

ÖZGEÇMİŞ

Yrd. Doç. Dr. ÜNAL ŞENEL



➤ Eğitim Bilgileri:

Derece	Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Türk Dili ve Edebiyatı	Dokuz Eylül Üniversitesi	1985
Yüksek Lisans	Tıp Tarihi ve Deontoloji	Ege Üniversitesi	1988
Doktora	Yeni Türk Edebiyatı	Ege Üniversitesi	1996

Yüksek Lisans Tezi

Amasya'lı Hekim Sabuncuoğlu Şerefeddin'in Eseri -Mücerrebname- (İnceleme-metin-transkripsiyon-indeks), Ege Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü, İzmir 1988.

Doktora Tezi

Başlangıcından 1950'ye Kadar Türk Şiirinde İzmir Üzerinde Bir Araştırma, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimleri Enstitüsü, İzmir 1996.

➤ İş Tecrübesi:

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Okutman	Dokuz Eylül Üniversitesi Türk Dili Bölümü	1986-1997
Yrd. Doç. Dr.	Celal Bayar Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü	1997-2013
Yrd. Doç. Dr.	İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi Sosyal ve Beşeri Bilimler Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü	2013-...

➤ İdari Görevler:

Görevi	Görev Yeri	Yıl
Daire Başkanı	Celal Bayar Üniversitesi Kütüphane Dokümantasyon Daire Başkanlığı	1997-1998
Anabilim Dalı Başkanı	Celal Bayar Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Yeni Türk Edebiyatı Anabilim Dalı	1998-2005
Müdür	Celal Bayar Üniversitesi Manisa Yöresi Türk Tarih ve Kültürünü Araştırma ve Uygulama Merkezi	2009-2013
Bölüm Başkanı	İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi Sosyal ve Beşeri Bilimler Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü	2013-...

➤ **Diğer Görevler**

Görevi	Görev Yeri	Yıl

➤ **Eserler:**

A) Kitaplar

M. Kâmil Dursun, *İzmir Hatıraları*, (Yayına Hazırlayan: Ünal Şenel), İzmir 1994.

Manisa 2000, (Yayın Kurulu: Necdet Bilgi, Ünal Şenel, Erşen Akar, Altan Türe), Manisa 2002.

Dünden Bugüne Rodop-Tuna Türklüğü Paneli Bildirileri, (Yayına Hazırlayan: Ünal Şenel), İzmir 2003.

İsmet Topaloğlu, *Rodoplarda Türk Kalmak*, (Hazırlayan: Ünal Şenel), İzmir 2006.

Mehmet Nihat Sebik, *Millî Mücadele ve Esaret Hatıraları*, (Hazırlayan: Ünal Şenel), İzmir 2008.

Uluslararası Balkanlarda Türk Varlığı Sempozyumu- II, 13-15 Mayıs 2010, 2 Cilt, (Hazırlayan: Ünal Şenel), Manisa 2010.

İkinci Uluslararası Mevlânâ, Mesnevi ve Mevlevihaneler Sempozyumu 18-20 Aralık 2002, (Hazırlayan: Ünal Şenel), Manisa 2010.

III. Uluslararası Balkanlarda Türk Varlığı Sempozyumu Bildirileri, 10-12 Mayıs 2012, 2 Cilt, (Hazırlayan: Ünal Şenel), Manisa 2012

Ünal Şenel, *Türk Şiirinde İzmir (1850-1950)*, İzmir 2012.

B) Makaleler

“Yahya Kemal’in Şiirlerinde Balkanlar ve Balkan Türklüğü”, *Hikmet*, Yıl.7, nr.13, Mayıs 2009/1, Gostivar-Makedonya, ss.19-30.

“Millî Mücadele Dönemi Türk Şiirinde İzmir”, *E.Ü. Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*, nr.11, Nisan 2004, ss.201-221.

“Cahit Külebi’nin Âli Ölmezoğlu’na Yazdığı Mektuplar”, *E.Ü. Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*, nr.12, Nisan 2006, ss.77-90.

“İşgal Altındaki İzmir ve Yahya Kemal”, *Yahya Kemal Enstitüsü Mecmuası-V*, İstanbul 2008, ss.646-650.

“Yeni Türk Şiirinde Gül”, *E.Ü. Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi*, nr.15, Ağustos 2008, ss.103-122.

“Amasyalı Hekim Sabuncuoğlu Şerefeddin ve Mücerrebname”, *Türk Dünyası Tarih Dergisi*, Nr. 31, Temmuz 1989, ss.14-19.

“Türkçenin Vurgunu Bir Deliorman Şairi: Şaban Mahmutoğlu Kalkan”, *Kardaş Edebiyatlar*, Nr. 21-22, 1992, ss.34-37, 34-39.

“Yahya Kemal’in Şiirlerinde Balkanlar ve Balkan Türklüğü”, *Kubbealtı Akademi Mecmuası*, Y.25, Nr.4, 1996, ss.223-233.

“Cumhuriyet Dönemi Türk Şiirinde Manisa”, *Manisa*, nr.15, Kasım 1998, ss. 27-51.

“Prof.Dr. Mehmet Kaplan’ın Âli Ölmezoğlu’na Yazdığı Yayımlanmamış Mektuplar”, *Kubbealtı Akademi Mecmuası*, Y.28, Nr.4, Ekim 1999, ss. 48-58

“Manisa Şair ve Yazarları: Ahmet Kudret KÜEY”, *Manisa*, nr.18, Aralık 1999, ss.48-54.

“Âli Ölmezoğlu (1915-1989)”, *Manisa Araştırmaları 2*, Manisa 2002, ss.209-222.

“Âli Ölmezoğlu'nun Oktay Aslanapa'ya Manisa'dan Yazdığı Bir Mektup”, *Manisa*, nr.23-24, Haziran-Aralık 2002, ss.27-32.

“Manisa Şair ve Yazarları: Keriman Yalçın”, *Manisa*, nr.28, Aralık 2004, ss.43-49.

C) Kitap Bölümleri

“Azerbaycan'da Yeni Türk Şiirinin Kurucularından Mirza Elekber Sabir ve Eseri Hophopname”, *Türkçülük Armağanı*, İzmir 1994, ss.174-178.

“Yahya Kemal'de İstanbul”, *Yahya Kemal Beyath- Ölümünün 50. yılı-*, (Editör: Kâzım Yetiş), İstanbul 2008, ss. 318-347.

D) Uluslararası Toplantılarda Sunulan Bildiriler

“Türk Bulgar Dostluk Cemiyeti”, *Balkanlarda Etnik Topluluklar ve Kültürleri - Uluslararası Sempozyum, 23-26 Ağustos 2000*, Troyan- Bulgaristan.

“Koca Balkan Gazetesi”, *Birinci Uluslararası Balkanlarda Türk Varlığı Sempozyumu, 20-22 Haziran 2002*, Manisa.

“Manisalı Şairlerin Külâh-ı Mevlevî Şiirleri”, *Uluslararası Mevlânâ Mesnevi Mevlevihaneler Sempozyumu 19-21 Aralık 2005*, Manisa.

“Sâmiha Ayverdi'nin Balkan Seyahatleri”, *Uluslararası Balkanlarda Türk Varlığı Sempozyumu-II, Mayıs 2010*, II, Manisa 2010, ss.366-377.

“Sabri İbrahim Alagöz'ün Şiirlerinde Göç”, *Uluslararası Rumeli - Balkan Sempozyumu, 18-20 Şubat 2011*, Kocaeli.

“Terbiye Ocağı Mecmuası”, *III. Uluslararası Balkanlarda Türk Varlığı Sempozyumu, 10-12 Mayıs 2012*, Manisa.

E) Ulusal Toplantılarda Sunulan Bildiriler

“Manisa Şiirlerinde Merkez Efendi”, Merkez Efendi Geleneksel Tıp Festivali Semineri, Zeytinburnu Belediyesi, 5 Haziran 2005.

“İzmir Şair ve Yazarları”, *Türk Kültüründe İzmir Sempozyumu, 3-4 Mayıs 2008* İzmir.

“Balkan Türklerinde Türkçülük Fikrinin gelişmesi”, *100. Yılında Balkan Faciası Sempozyumu, 5-6 Ocak 2013*, Türk Ocakları İstanbul Şubesi, Fatih- İstanbul

“Türk Edebiyatında İstanbul'un İşgali”, *İstanbul'un İşgali ve Etkileri*, Marmara Üniversitesi Akademik Çalışmalar Kulübü, 19 Mart 2013, İstanbul

F) Diğer Yayın ve Bilimsel Faaliyetler

“Rıza Filizok-Şiirimizde Halk Edebiyatı Tesirleri”, *Türk Dili*, Nr.479, Kasım 1991, ss.387-389.

“Bir Hoca'nın Feryadı: Anneler Uyanın”, *Kubbealtı Akademi Mecmuası*, Y.21, Nr.2, Nisan 1992, ss.76-78.

“Edebiyat Liseleri veya Kültürümüzün Geleceği”, *Kubbealtı Akademi Mecmuası*, Y.21, Nr.3, Temmuz 1992, ss.30-33.

“Fen Lisesi Bulunan Bir Ülkede Edebiyat Lisesi Niçin Bulunmaz?”, *Polemik*, Nr.8, Ocak-Şubat1993, s.42.

“Osmanlı'nın Son Bir Gayreti: Heyet-i Nasiha”, *Türk Edebiyatı*, Nr.234, Nisan 1993, ss.58-59.

“İşgal Altındaki İzmir’de Bir Âyin-i Şerif”, *Dergâh*, Nr.64, Haziran 1995, s.23; *Kadem*, nr.9, Sonbahar 2012, s.16-17.

“Sanayileşme Sürecindeki İzmir’e İki Şairin Bakışı”, *İzmir İzmir*, Nr. 8, Mayıs-Haziran 1997, s.26.

“Milli Kültürümüzün Geleceği ve Edebiyat Liseleri”, *Kubbealtı Akademi Mecmuası*, Y.25, Nr.2, Nisan 1998.

“Bulgar-Türk Dostluğu Cemiyeti”, *Kubbealtı Akademi Mecmuası*, Yıl: 30, nr.4, Ekim 2001, ss.13-16.

“Bir Uçbeyi: Emrehan Ağabey”, *Bize Göre*, Temmuz 2006, ss.69-70.

“İzmir’de Mevlevîlik ve Tasavvuf Çevrelerine Dair”, *Bize Göre*, Nr.20-21, Şubat 2008, ss. 18-19; *Kadem*, nr.10, Kış 2013, s.50-51.

“Gönlümüzde Çağlayan Tuna”, *Kadem Mûsikî ve Edebiyat Dergisi*, Nr.4, Yaz 2011, ss. 24-27.

“Mahmut Erkan Çamurlu'nun Şiirleri”, *Manisa Konuşmaları*, 27 Kasım 2002, Manisa.

“Bulgaristan Türklerinin Basın Hayatı”, *Dünden Bugüne Rodop-Tuna Türklüğü Paneli*, 27 Nisan 2003, Bornova.

“Nihad Sami Banarlı'nın Hayatı ve Eserleri”, *Dilimizin Ustaları: Nihad Sami Banarlı Paneli*, Türk Kültür ve Sanat Derneği, 11 Aralık 2004, İzmir.

“Yeni Türk Şiirinde Gül”, *İzmir Türk Ocağı Paneli*, 22 Mayıs 2004, İzmir.

“Necip Fâzıl'ın Şiirlerinde Mekân”, *Aydınlar Ocağı ve Manisa Belediyesi Necip Fâzıl Paneli*.

“Şiirlerle İzmir'in İşgali ve Kurtuluşu”, *Milli Mücadele'de İzmir Paneli*.

“Bulgaristan Türklerinin Kültür Meseleleri”, Türk Ocakları İzmir Şubesi, 30 Ocak 2004.

“Hz.Mevlânâ ve Edebiyat Dünyamız”, 20-30 Temmuz 2007 tarihleri arasında Mestanlı, Şumnu, Gostivar ve Pirizren’de Türk Kültür ve Sanat Derneği tarafından gerçekleştirilen *Mevlânâ'da Buluşma* programlarında yapılan konuşma.

“Yahya Kemal’le Ulu Bir Rüya’ya Uyanmak”, Manisa, 29 Kasım 2008.

“Türk Şiirinde İzmir”, *Ömer Faruk Huyugüzel Onuruna Türk Kültür ve Edebiyatında İzmir*, 23 şubat 2009 - E.Ü. İzmir Araştırma ve Uygulama Merkezi- Edebiyat Fakültesi.

“Yaşayan Şairlerle Söyleşi”, CBÜ, 29 Nisan 2009.

“Hatıra Kitaplarına Göre İşgal Yıllarında İzmir”, TKSD, 15 Mayıs 2009- İzmir.

“Mehmet Akif ve İstiklâl Marşı”, CBÜ, 14 Mart 2011.

“Balkan Türkleri Tarihi Buluşması”, Karaağaçlı- Manisa 13 Mayıs 2011.

“Şiirimizde Kadın”, Türk Kadınları Kültür Derneği- Manisa Belediyesi, 8 Mart 2012.

“Mehmet Âkif’in Şahsiyeti”, İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi, 12 Mart 2012.

“Sâmiha Ayverdi ve Balkanlar”, Akdem Derneği- Akhisar Belediyesi, 31 Mart 2012.

“Türk Edebiyatında Manisa”, Türk Kadınları Kültür Derneği- Manisa Belediyesi, 8 Nisan 2012.

➤ **Yöneterek Sonuçlandırdığı Lisansüstü Tezler:**

A) Yüksek Lisans Tezleri

Pınar Öznur Ceylan, *Sâmiha Ayverdi'nin Eserlerinde Batı Kültür ve Medeniyetinin Değerlendirilişi*, Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Manisa 2002.

Seçil Dumantepe Üstün, *Safiye Erol'un Romanlarında Zaman, Mekân ve İnsan*, Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Manisa 2004.

Filiz çeřit, řadırvan, Aęaç ve Yücel Dergilerinde Edebî Tenkit, Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Manisa 2009.

Denizhan Karatürk, Ahmet Küey'in Hayatı ve Eserleri Üzerine Bir Araştırma, Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Manisa 2010.

Oęuzhan Yięit, Ömer Osman Erendoruk'un Hayatı ve Eserleri Üzerinde Bir Araştırma, Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Manisa 2011.

B) Doktora Tezleri

-

➤ **Görev Aldığı Projeler:**

-

➤ **İletişim Bilgileri:**

Adres: İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi Sosyal ve Beşeri Bilimler Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Balatçık Mahallesi Havaalanı Şosesi No:33/2, PK 35620, Çięli – İZMİR

Telefon: 0 232 329 35 35 (8527)

Faks:

e-posta: unalsenel@windowslive.com; unal.senel@ikc.edu.tr